

I. COMUNIDAD AUTÓNOMA

2. AUTORIDADES Y PERSONAL

Consejería de Economía y Hacienda

7164 Orden de 13 de mayo 2014, de la Consejería de Economía y Hacienda, por la que se aprueba el programa de materias específicas de las pruebas selectivas para ingreso en la Administración Pública Regional en el Cuerpo Superior Facultativo, opción Biblioteconomía.

Los avances tecnológicos, las modificaciones normativas y la constante mejora de la calidad de los servicios públicos aconsejan la actualización de los programas específicos que han de regir en las pruebas a distintos Cuerpos de la Administración Regional de Murcia. Esta actualización pretende mejorar la selección de profesionales idóneos para la ejecución de las funciones o tareas correspondientes, en orden a lograr una Administración más eficaz y eficiente puesta al servicio del ciudadano.

Por ello ha sido necesaria la elaboración del temario específico que regirá en las pruebas selectivas que se convoquen para el Cuerpo y Opción que figura como Anexo a esta Orden, a partir de la entrada en vigor de la misma.

En su virtud, y en uso de las facultades que me confiere el artículo 12 de la Ley de la Función Pública de la Región de Murcia, cuyo Texto Refundido ha sido aprobado por Decreto Legislativo 1/2001, de 26 de enero, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 11.3 del Decreto 57/1986, de 27 de junio, de Acceso a la Función Pública, Promoción Interna y Provisión de Puestos de la Administración Regional,

Dispongo:

Artículo 1

Aprobar el programa de materias específicas de las pruebas selectivas para ingreso en la Administración Pública Regional en el Cuerpo Superior Facultativo, Opción Biblioteconomía que figura en el Anexo de la presente Orden.

Artículo 2

El programa de materias específicas aprobado por esta Orden regirá en las pruebas selectivas que se convoquen para dicho Cuerpo y Opción, a partir de la entrada en vigor de la misma.

Disposición derogatoria

A la entrada en vigor de la presente Orden queda derogado el programa de materias específicas de las pruebas selectivas para ingreso en la Administración Regional del Cuerpo Superior Facultativo, Opción Biblioteconomía, aprobado por Orden de 5 de marzo de 1998, de la Consejería de Presidencia.

Disposición final

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Región de Murcia.

Murcia, a 13 de mayo de 2014.—Consejero de Economía y Hacienda, Francisco Martínez Asensio.

Anexo

PROGRAMA DE MATERIAS ESPECÍFICAS

CUERPO SUPERIOR FACULTATIVO,

OPCIÓN BIBLIOTECONOMÍA

I. GESTIÓN Y LEGISLACIÓN

Tema 1. Gestión y administración de bibliotecas públicas: los recursos financieros y los recursos humanos.

Tema 2. La gestión de la calidad. Las normas ISO 9001:2000 y 9001:2008. El modelo EFQM y el modelo CAF.

Tema 3. Control y evaluación de los servicios bibliotecarios. Norma ISO 11620 (Indicadores de rendimiento bibliotecario).

Tema 4. El sistema de gestión de la calidad de la BRMU.

Tema 5. Marketing en bibliotecas públicas. Cartas de servicios. Difusión de servicios a través de herramientas electrónicas: web, formularios, correo... La web 2.0 y la web móvil.

Tema 6. Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas.

Tema 7. La Unión Europea. Instituciones y programas de apoyo a las bibliotecas. Competencias normativas europeas en políticas de información y bibliotecas.

Tema 8. Estructura organizativa del Ministerio de Cultura respecto al libro, archivos y bibliotecas. Consejo de Cooperación Bibliotecaria.

Tema 9. La Biblioteca Nacional de España.

Tema 10. Organización bibliotecaria española y legislación. Competencias de las distintas administraciones (locales y autonómicas). Ley de Bibliotecas de la Región de Murcia.

Tema 11. La Biblioteca Regional de Murcia: orígenes y evolución.

Tema 12. La cooperación bibliotecaria. Consorcios bibliotecarios. Situación en España. Red de Bibliotecas de la Región de Murcia.

Tema 13. Organismos actuales nacionales e internacionales de normalización en bibliotecas.

Tema 14. Legislación española sobre patrimonio artístico, bibliográfico y documental.

Tema 15. El Depósito Legal. DL-e. Legislación de D.L. en Murcia.

Tema 16. Legislación en materia de propiedad intelectual. Sus implicaciones para las bibliotecas. El derecho de autor en el entorno digital. La gestión de derechos digitales.

Tema 17. Ley de Protección de datos. Problemática del uso e informatización de datos personales. La firma electrónica.

II. BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN

Tema 18. La profesión bibliotecaria, formación, nuevas habilidades y perfiles, y asociaciones profesionales. El bibliotecario digital.

Tema 19. Concepto y función de biblioteca. Biblioteca automatizada, biblioteca digital y biblioteca híbrida.

Tema 20. Las bibliotecas públicas. Concepto y función. Tendencias actuales y de futuro.

Tema 21. Bibliotecas nacionales y de CCAA. Concepto y función. Fondo local.

Tema 22. Concepto y función de bibliotecas universitarias, escolares y especializadas. Hemerotecas y Mediatecas.

Tema 23. Organización espacial, instalación y equipamiento de bibliotecas. Accesibilidad.

Tema 24. Preservación y conservación de fondos documentales. Preservación de colecciones digitales.

Tema 25. Desarrollo, mantenimiento y gestión de colecciones. La selección y adquisición de materiales en todo tipo de soportes. Criterios, fuentes y métodos.

Tema 26. Tratamiento y ubicación de la colección. Norma ISO 11799 para almacenamiento.

Tema 27. Definición y objetivos de la bibliografía. El Control Bibliográfico Universal (CBU). La iniciativa ICABS.

Tema 28. Los modelos conceptuales de la IFLA: FRAD, FRASAD y FRBR.

Tema 29. El proceso técnico. Normalización de la identificación bibliográfica. Evolución histórica y tendencias actuales de la catalogación.

Tema 30. Los formatos Marc. El Marc 21. Variedades geográficas y de aplicaciones.

Tema 31. Control y gestión de autoridades. Manual de autoridades de la Biblioteca Nacional El VIAF.

Tema 32. La clasificación: concepto y principales sistemas de indización. La CDU.

Tema 33. 33. Los catálogos bibliotecarios. El OPAC: concepto y evolución. Usabilidad.

Tema 34. Sistemas integrados de gestión bibliotecaria. Estado actual y tendencias de futuro.

Tema 35. Préstamo en bibliotecas públicas: personal, colectivo, interbibliotecario, préstamo de libros electrónicos.

Tema 36. Reproducción y acceso al documento.

Tema 37. Recuperación de la información, fuentes tradicionales, sistemas automatizados y búsqueda en bases de datos e Internet.

Tema 38. Servicios de información y referencia. Los servicios de referencia presenciales y virtuales. Redes sociales e Internet.

Tema 39. Formación de usuarios, alfabetización informacional.

Tema 40. Sección infantil / juvenil. Animación a la lectura, biblioteca como dinamizadora cultural, extensión bibliotecaria.

Tema 41. El documento: concepto y tipología.

Tema 42. Análisis y recuperación de la información. Lenguajes de recuperación: tesauros, palabras clave, encabezamientos...

Tema 43. Los metadatos y metalenguajes. Su aplicación al entorno bibliotecario. Esquemas de metadatos.

Tema 44. Digitalización: formatos y estándares. Dispositivos de captura. Normalización.

Tema 45. La biblioteca digital: impacto y transformaciones en los servicios bibliotecarios.

Tema 46. Repositorios institucionales OAI. Principales proyectos. La Biblioteca Digital de la Región de Murcia.

Tema 47. Estadísticas de bibliotecas para uso internacional. UNE-ISO 2789.

Tema 48. Edición y lectura electrónicas.

Tema 49. La Biblioteca Regional de Murcia: funciones, servicios y web.

III. HISTORIA DEL LIBRO

Tema 50. El libro y las bibliotecas antes de la imprenta.

Tema 51. El nacimiento de la imprenta en el siglo XV. Los incunables. La imprenta en el siglo XVI. La imprenta en Murcia.

Tema 52. El libro, las bibliotecas y los lectores en los siglos XVII y XVIII.

Tema 53. El libro y las bibliotecas en los siglos XIX y XX. Las publicaciones periódicas. El desarrollo de la lectura pública. Situación actual y tendencias de futuro. El libro y las bibliotecas en Murcia en esos siglos.

Tema 54. La encuadernación del libro: panorama histórico general, sistemas y técnicas.

Tema 55. La ilustración del libro: panorama histórico general, sistemas y técnicas. El cómic en los siglos XIX y XX.